



MAXIME DUCLOYER

## Cadreur - Monteur / Réalisateur multicam

Cadreur

Monteur

Réalisateur multicam

Chef de projet vidéo

JRI

38 ans

Permis de conduire

Paris (75000) France

### CONTACT

maximeducloyer@gmail.com

### PRÉSENTATION

Curieux, créatif et réactif, je suis un passionné d'actus en tout genre (politique, société, musique...) et des belles images.

Je suis actuellement à la recherche d'un poste de chef de projet / réalisateur / cadreur-monteur / JRI.

Vous trouverez sur ces pages mes compétences, mes expériences et mes formations.

N'hésitez pas à me contacter pour plus d'informations ou pour me rencontrer...

## EXPÉRIENCES

### Réalisateur / Chef de projet vidéo

Maddyness - Depuis décembre 2021

Maddyness

- Suivi de production du brief à la livraison.
- Réalisation des différents programmes audiovisuels de Maddyness et de ses partenaires : reportage, série, documentaire, aftermovie, capsule vidéo etc.
- Prises de vue Alpha 7SIII, drone Mavic Pro 2, montage et motion design

### Réalisateur Multicam / Cadreur-Monteur

Figaro Classifieds (Groupe Figaro) - Novembre 2016 à octobre 2021



- Suivi de production du brief à la livraison, relation client
- Réalisateur multicaméras autonome en régie vidéo et audio, en direct ou en différé pour les émissions Figaro Classifieds (Figaro Etudiants, Figaro Immobilier, Campus Channel, Cadremploi...)  
Régie ATEM Blackmagic et Vmix. Table de mixage analogique et numérique.  
Mis en place des lumières plateau et micros.  
Gestion de la lumière avec logiciel Cuelux.  
Caméras PTZ motorisées.  
Streaming sur plateforme web dailymotion, twitch, facebook...
- Prise de vues et montage de reportages, interviews, teasers, formats RS, brand content.
- Habillage graphique After Effects et suite Adobe.
- Mis en ligne youtube et réseaux sociaux.

### Freelance Cadreur-Monteur

Freelance - Depuis 2012 - Freelance - Paris - France

- Réalisation de reportages institutionnels, brand content. Références clients : Fnac, Carte d'Or, Groupe Avril, PSG, Innocents, Weleda, Paris Habitat, SciencesPo TV...
- Réalisation de reportages / test automobiles pour Yahoo, émission Turbo, Caradisiac, AutoPlus.
- Captation de théâtre et bande-annonce

### Cadreur Captation live

Grand Crew - Novembre 2012 - Freelance - Paris - France



Captation Live du Pitchfork Festival 2012 Paris

### Chef de projet vidéo

Videoagency - Novembre 2010 à août 2012 - CDI - Paris - France



- Film institutionnel (suivi de production du brief à la livraison)
- Réalisation (écriture, tournage, montage, studio fond vert..)
- Clients : Le Web, Imprimerie Nationale, Le Point, Pages Jaunes

### Cadreur

Arte Live Web - Mai 2009 à septembre 2010 - Freelance - Strasbourg - France



- Cadreur sur les captations live Arte Live Web
- Youssou N'Dour à l'Africa Festival  
<https://youtu.be/9HadzfvGPy8>
- Andrès Marin Festival Flamenco Nîmes
- Festival Premières Strasbourg

### Chef de projet vidéo / Journaliste Reporter d'Images (JRI) -

Trois Cafés (Carbone café) - Avril 2009 à novembre 2010 - CDI - Mulhouse - France



- Suivi de production (recommandation, budget, planning)

- Film institutionnel (écriture, prises de vues, itws, montage, encodage, authoring) <http://www.carbone-cafe.com/>
- Reportage pour WebTV (CG90 - CG68 - Destination Alsace)

### Sales assistant

West Cornwall Pasty Co. Ltd - Novembre 2008 à mars 2009 - CDD - London - Royaume-Uni

### Journaliste reporter d'images (JRI)

MONDOMIX

Mondomix - Septembre 2008 à octobre 2008 - Freelance - Paris - France

- Captation de concerts
- Interviews
- <https://www.youtube.com/c/mondomix>

### Journaliste reporter d'images (JRI)

LINTERNAUTE

Benchmark Group - Juin 2007 à juillet 2008 - CDD - Boulogne-Billancourt - France

- Reportage sur le terrain (cadre, interview, montage, commentaires)
- Vidéo pratique et tutoriel (Test automobile, recette de cuisine...)
- Tournage en studio (chat vidéo, émission...)
- <https://www.linternaute.com/>

### Rédacteur et photographe

PULSO MATIC.COM

Pulsomatic - Juin 2006 à août 2006 - Stage - Nantes - France

- Rédaction d'articles pour le guide Copilote de la ville de Nantes
- Prise de photos pour illustrer le guide
- Rédaction d'articles pour le magazine des cultures enfantines Citamoslup

### Assistant de production

AMP

AMP Interactive - Janvier 2007 à mars 2007 - Stage - Les Sables d'Olonne - France

- Gestion de la logistique des tournages
- Réservation du matériel, des hôtels, des voitures
- Recherche d'informations
- Création de plans de configuration pour les captations
- Assistant vidéo sur les tournages
- <http://www.amp.tv/>

## CENTRES D'INTÉRÊT

### Musique

- Création du webzine [www.opuscul.fr](http://www.opuscul.fr) (Interviews, vidéos de concerts, chroniques de disques)
- En 2006, rédaction de chroniques de disques et d'articles pour le magazine Pulsomatic
- En 2004, animateur à Radio Campus Bordeaux

## COMPÉTENCES

### Audiovisuel et journalisme

- Tournage en studio : ATEM Blackmagic / Vmix / Tricaster / Caméras PTZ motorisées
- Gestion des flux et diffusion multi-streaming : OBS, Dailymotion, Facebook live
- Cadre en reportage : DSLR, PDW-700, Sony XDCAM EX3
- Montage sur Premiere et Final Cut
- Animation / Habillage After Effects

- Incrustation sur fond vert ou bleu
- Interview
- Ecriture et enregistrement de commentaires
- Encodage et authoring
- Logiciel de screencast Camtasia

## Langues

- Anglais : lu, écrit, parlé
- Espagnol : niveau scolaire

## Informatique

- Montage sur Premiere et Final Cut Pro
- After Effects et Adobe Creative Suite
- Adobe Encore
- Pack Office

## FORMATIONS

---

### **Formation Télépilote de Drone Professionnel**

#### **MINUTE DRONE**

Juillet 2021

Certificat d'Aptitude Théorique du Télépilote (CATT) + Formation pratique

### **Master "Journalisme et production de contenus pour le web et la TV"**

#### **SCIENCESCOM (AUDENCIA GROUP)**

Septembre 2005 à juin 2007

Audiovisuel et Web

<https://sciencescom.audencia.com/>

### **BTS Communication des entreprises**

#### **LYCÉE BERTRAND D'ARGENTRÉ - VITRÉ**

Septembre 2002 à juin 2004

Communication et publicité